



# Jüdisches Museum Berlin

## Factsheet

### »res · o · nant« in Daten und Fakten

<b>Laufzeit</b>	ab 17. November 2017 (bis Frühling 2019)
<b>Öffnungszeiten</b>	Täglich: 10.00 – 20.00 Uhr Montags: 10.00 – 22.00 Uhr
<b>Ort</b>	Libeskind-Bau UG, Rafael Roth Galerie
<b>Eintritt</b>	mit dem Museumsticket (8 Euro, ermäßigt 3 Euro)
<b>Website</b>	<a href="https://www.jmberlin.de/resonant">https://www.jmberlin.de/resonant</a>
<b>Social Media</b>	#jmbresonant
<b>Künstler</b>	Mischa Kuball
<b>Kuratoren</b>	Gregor H. Lersch, Leiter der Wechselausstellung Klaus Teuschler, Co-Kurator
<b>Fläche</b>	350 qm
<b>Raumhöhe</b>	24 m
<b>Anzahl der bespielten Voids</b>	2
<b>Lichtinstallation</b>	- Projektion von Lichtfeldern in Form der zwei Void-Grundrisse - 3 rotierende Projektoren - 3 drehende Spiegelemente - Stroboskop-Licht (Blitz- und Rotlicht)
<b>Soundinstallation</b>	- 60-sekündige Soundclips („Skits“) - 3 in der Installation verteilte Lautsprecher - Gesamtlänge aktuell: 60 min.
<b>Beteiligte Musiker bis zur Eröffnung</b>	- Skits von mehr als 50 Musikern eigens für das Projekt zur Verfügung gestellt bzw. produziert
<b>Open Call</b>	- 16.11. Start des Open Calls für weitere musikalische Beiträge



	<ul style="list-style-type: none"><li>- Einsendeschluss: 18.2.2018</li><li>- Einsendungen an: <a href="mailto:resonant@jmberlin.de">resonant@jmberlin.de</a></li><li>- Einspielen der neuen Beiträge in die Installation über Mediaplayer</li><li>- Teilnehmende Künstler werden auf Website des Jüdischen Museums Berlin sowie in geplanter Publikation (2018) gelistet</li></ul>
<b>Performances</b>	WILDWOOD FLOWERS von Reut Shemesh <a href="http://www.reutshemesh.com/PROJECTS/wildwood-flowers">www.reutshemesh.com/PROJECTS/wildwood-flowers</a>
<b>Publikation</b>	erscheint 2018

**Kontakt:**

**Katharina Schmidt-Narischkin**

Pressesprecherin

Telefon: +49(0)30-25 993 -419

E-Mail: [presse@jmberlin.de](mailto:presse@jmberlin.de)

Folgen Sie uns auch auf Twitter: [www.twitter.com/jmberlin](https://www.twitter.com/jmberlin)