

# JÜDISCHES MUSEUM BERLIN

## Pressefotos zur neuen Dauerausstellung Eröffnung: 23. August 2020

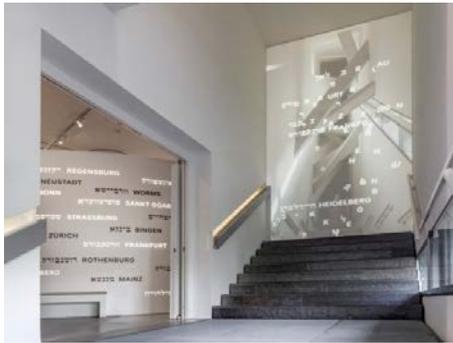
Aktuelle Pressefotos und Raumsichten finden Sie zum Download unter:  
<https://www.jmberlin.de/bildmaterial-jmb-dauerausstellung>

Nur für die aktuelle Berichterstattung von Rechten frei, mit der Bitte um Zusendung eines Belegexemplars.

## Raumsichten

Bild	Bildunterschrift	Credits
	Blick in die Rafael Roth Galerie mit der Installation „DRUMMERRSSS“ von Gilad Ratman, 2020	Jüdisches Museum Berlin, gefördert durch die U.S. Friends of the Jewish Museum Berlin, Foto: Roman März
	Lichtprojektion auf der Treppe zur Dauerausstellung	Jüdisches Museum Berlin, Foto: Roman März

# JÜDISCHES MUSEUM BERLIN



Eingang in die Dauerausstellung  
„Jüdische Geschichte und  
Gegenwart in Deutschland“

Jüdisches Museum Berlin,  
Foto: Roman März



Blick auf den Willkommenspunkt  
und den Themenraum „Tora“

Jüdisches Museum Berlin,  
Foto: Roman März



Blick in den Themenraum „Tora“

Jüdisches Museum Berlin,  
Foto: Roman März



Blick in den Themenraum „Tora“

Jüdisches Museum Berlin,  
Foto: Yves Sucksdorff

# JÜDISCHES MUSEUM BERLIN



Blick in die Installation „Visual Prayer“ von Hagit Hollander-Shimoni, 2009

Hagit Hollander-Shimoni,  
Foto: Yves Sucksdorff



Bereich „Schabbat“ im Themenraum „Gebot und Gebet“

Jüdisches Museum Berlin,  
Foto: Yves Sucksdorff



Bereich „Schabbat“ im Themenraum „Gebot und Gebet“

Jüdisches Museum Berlin,  
Foto: Yves Sucksdorff



Blick in den Epochenraum „Aschkenas“

Jüdisches Museum Berlin,  
Foto: Roman März

# JÜDISCHES MUSEUM BERLIN



Blick in den Epochenraum  
„Aschkenas“

Jüdisches Museum Berlin,  
Foto: Roman März



Blick in den Themenraum „Klang“

Jüdisches Museum Berlin,  
Foto: Roman März



Blick in den Themenraum „Klang“

Jüdisches Museum Berlin,  
Foto: Yves Sucksdorff



Blick in den Epochenraum  
„In der Frühen Neuzeit“

Jüdisches Museum Berlin,  
Foto: Yves Sucksdorff

# JÜDISCHES MUSEUM BERLIN



Blick in den Epochenraum  
„In der Frühen Neuzeit“

Jüdisches Museum Berlin,  
Foto: Yves Sucksdorff



Blick in den Epochenraum  
„Auch Juden werden Deutsche“

Jüdisches Museum Berlin,  
Foto: Roman März



Blick in den Epochenraum  
„Auch Juden werden Deutsche“

Jüdisches Museum Berlin,  
Foto: Roman März



Blick in den Epochenraum  
„Auch Juden werden Deutsche“

Jüdisches Museum Berlin,  
Foto: Yves Sucksdorff

# JÜDISCHES MUSEUM BERLIN



Eine Medienstation im Epochenraum „Auch Juden werden Deutsche“ zeigt Berlin um 1800

Jüdisches Museum Berlin,  
Foto: Roman März



Blick in den Epochenraum „Auch Juden werden Deutsche“

Jüdisches Museum Berlin,  
Foto: Roman März



Blick in den Epochenraum „Auch Juden werden Deutsche“

Jüdisches Museum Berlin,  
Foto: Yves Sucksdorff



Blick ins „Weimar-Kino“ im Epochenraum „Auch Juden werden Deutsche“

Jüdisches Museum Berlin,  
Foto: Yves Sucksdorff

# JÜDISCHES MUSEUM BERLIN



Blick ins „Weimar-Kino“ im  
Epochenraum „Auch Juden  
werden Deutsche“

Jüdisches Museum Berlin,  
Foto: Yves Sucksdorff



Das interaktive „Familienalbum“  
präsentiert zehn Sammlungen aus  
dem Bestand des Museums

Jüdisches Museum Berlin,  
Foto: Yves Sucksdorff



Das interaktive „Familienalbum“  
präsentiert zehn Sammlungen aus  
dem Bestand des Museums

Jüdisches Museum Berlin,  
Foto: Yves Sucksdorff



Blick in dem Themenraum  
„Hall of Fame“

Illustrationen: Andree  
Volkman, Jüdisches  
Museum Berlin, Foto:  
Roman März

# JÜDISCHES MUSEUM BERLIN



Blick in dem Themenraum  
„Hall of Fame“

Illustrationen: Andree  
Volkman, Jüdisches  
Museum Berlin, Foto:  
Yves Sucksdorff



Blick in den Themenraum  
„Kunst und Künstler“

Jüdisches Museum Berlin,  
Foto: Roman März



Blick in den Themenraum  
„Kunst und Künstler“

Jüdisches Museum Berlin,  
Foto: Yves Sucksdorff



Blick in den Epochenraum  
„Katastrophe“

Jüdisches Museum Berlin,  
Foto: Yves Sucksdorff

# JÜDISCHES MUSEUM BERLIN



Blick in den Epochenraum  
„Katastrophe“

Jüdisches Museum Berlin,  
Foto: Yves Sucksdorff



Blick in den Epochenraum  
„Katastrophe“

Jüdisches Museum Berlin,  
Foto: Yves Sucksdorff



Blick in den Epochenraum  
„Katastrophe“

Jüdisches Museum Berlin,  
Foto: Roman März



Blick auf den Abschiedsbrief von  
Anna Zimet vor ihrer Deportation  
1943

Jüdisches Museum Berlin,  
Foto: Yves Sucksdorff

# JÜDISCHES MUSEUM BERLIN



Blick in den Epochenraum  
„Nach 1945“

Jüdisches Museum Berlin,  
Foto: Roman März



Blick in den Epochenraum  
„Nach 1945“

Jüdisches Museum Berlin,  
Foto: Yves Sucksdorff



Blick in den Epochenraum  
„Nach 1945“

Jüdisches Museum Berlin,  
Foto: Yves Sucksdorff



Blick in den Epochenraum  
„Nach 1945“

Jüdisches Museum Berlin,  
Foto: Roman März

# JÜDISCHES MUSEUM BERLIN



Debattenraum Antisemitismus im  
Epochenraum „Nach 1945“

Jüdisches Museum Berlin,  
Foto: Roman März



Blick auf die Prismenvitrine mit  
Zeremonialobjekten im Raum  
„Das Jüdische Objekt“

Jüdisches Museum Berlin,  
Foto: Roman März



Blick auf die Installation  
„Mesubin“ von Yael Reuveny und  
Clemens Walter am Schluss der  
Dauerausstellung

Jüdisches Museum Berlin,  
Foto: Yves Sucksdorff



Blick auf die Installation  
„Mesubin“ von Yael Reuveny und  
Clemens Walter am Schluss der  
Dauerausstellung

Jüdisches Museum Berlin,  
Foto: Yves Sucksdorff

# JÜDISCHES MUSEUM BERLIN



Blick auf den Altbau und den  
Libeskind-Bau

Jüdisches Museum Berlin,  
Foto: Yves Sucksdorff



Blick auf den Altbau und den  
Libeskind-Bau

Jüdisches Museum Berlin,  
Foto: Yves Sucksdorff

---

**Bei Rückfragen und weiteren Fotowünschen wenden Sie sich bitte an:**

Pressestelle

T +49(0)30- 25 993 -419

[presse@jmberlin.de](mailto:presse@jmberlin.de)

Folgen Sie uns auch auf Twitter: [www.twitter.com/jmberlin](https://www.twitter.com/jmberlin)